



<http://www.kickNscuff26.com>

POP 'N DROP
(Juillet 2015)

CHOREGRAPHIE : Dee Musk & Ria Vos

TYPE : Line dance, 64 comptes, 2 murs

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Emergency (Icona-Pop) Single

Intro : 16 comptes (environ 17 secondes)

WALK, WALK, ¼ L BALL-CROSS, ¼ R, STEP PIVOT ¼ TURN R, BALL-SIDE, POINT ACROSS

- 1, 2 Marche PD devant, marche PG devant
- &3, 4 ¼ de tour à G sur ball PD à D, PG croisé devant PD, ¼ de tour à D + PD devant
- 5, 6 PG devant, ¼ de tour à D + PD à D
- &7, 8 Ramener ball G à côté du PD, PD à D, pointer PG croisé devant PD 3h

SIDE POINT, HITCH&POINT, ¼ TURN R, ROCK BACK, SPIRAL ¾ TURN L

- 1 Pointer PG à G
- 2&3 Hitch G, PG à côté du PD, pointer PD à D
- 4 ¼ de tour à D (le Poids du corps reste sur PG – PD pointé devant) 6h
- 5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7, 8 PD devant, Spiral turn en ¾ de tour à G sur PD (léger Hitch G) 9h

SIDE ROCK ¼ TURN R, STEP PIVOT ¾ TURN R, SWAY L, R, L, ¼ L 'SIT' DOWN

- 1, 2 Rock PG à G, ¼ de tour à D + revenir sur PD devant 12h
- 3, 4 PG devant, pivot ¾ de tour à D + PD à D
- 5, 6, 7 Balancer les hanches à G, à D, à G 9h
- 8 ¼ de tour à G + "s'asseoir" sur jambe D) 6h

Les deux mains au niveau du visage (paumes vers vers l'extérieur), sur les côtés du visage (doigts écartés)

STEP, STEP PIVOT ¼ L, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ R, CROSS

- 1, 2 PG devant, PD devant
- 3, 4 ¼ de tour à G + PG à G, PD croisé devant PG 3h
- 5 PG à G
- 6&7 ¼ de tour à D + PD derrière PG, PG à côté du PD, PD à D 6h
- 8 PG croisé devant PD

«DWIGHT» STEPS R, KICK, CROSS-SIDE ROCK, CROSS-SIDE ROCK

- 1, 2, 3 Toucher pointe D à côté du PG (genou vers l'intérieur), talon D devant, toucher pointe D à côté du PG (genou vers l'intérieur)
Pendant ces 3 comptes, orienter le talon G à D, pointe G à D, talon G à D (soit en se déplaçant vers la D)
- 4 Coup de pied D vers diagonale D
- 5&6 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croisé devant PD, Rock PD à D, revenir sur PG

JAZZBOX CROSS ¼ TURN R, ¼ L, ¼ L, CROSS, HITCH ACROSS

- 1, 2 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière 9h
- 3, 4 PD à D, PG croisé devant PD
- 5, 6 ¼ de tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G 3h
- 7, 8 PD croisé devant PG, Hitch G croisé devant jambe D

CROSS, HOLD, OUT-OUT, &BOUNCE, HOLD, BALL-CROSS, HOLD, &HEEL

- 1, 2 PG croisé devant PD, pause
- &3 PD à D, PG à G
- &4, 5 Monter sur les talons, poser les talons, pause
- &6, 7 Ball D à côté du PG, PG croisé devant PD, pause
- &8 Ball D à D, talon G vers diagonale avant G

BALL -CROSS, WALK AROUND $\frac{3}{4}$ TURN L, CHARLESTON KICK

- &1 Ball G à côté du PD, PD croisé devant PG (démarrer un $\frac{3}{4}$ de tour à G)
2, 3, 4 Marcher $\frac{3}{4}$ de tour à G (G, D, G)
5, 6 PD devant, coup de pied G devant
7, 8 PG derrière, pointer PD derrière

KEEP DANCING !!!!!